

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

I. Obecné informace o projektu

název projektu	Ztracené nadšení – Unplugged	
název dotačního okruhu	1.vývoj českého kinematografického díla	
číslo výzvy	2019-1-3-11	
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní ¹ kinematografické dílo.	x
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu²	1 795 220 Kč	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	900 000 Kč	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	50 %	

II. Informace o žadateli

¹ Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

² Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	Bionaut s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	61248037		
žadatel je plátcem DPH ³ (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	x
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
adresa sídla			
ulice a číslo popisné/orientační	Dělnická 47		
obec, PSČ, stát	Praha 7, 170 00, Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	rinrtag		
číslo bankovního účtu			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			

³ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

žadatel je plátcem DPH ⁴ (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
	ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně		
číslo bankovního účtu			
místo trvalého pobytu			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu			
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem ⁵ (označte křížkem)	NE		
	ANO		X

⁴ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

⁵ Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku ⁶) (označte křížkem)	Malý nebo střední	X
	Velký	

II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	X

III. Informace o projektu

harmonogram projektu⁷		
přípravné práce (od-do)	01.2019-6.2019	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	01/07/2019	
dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	29/02/2020	
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	X
	NE	
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Polsko	
Umístění projektu (uveďte stát nebo státy) ⁸	Polsko, ČR	

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu

⁶ Příloha č. 1 GBER

⁷ Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

⁸ Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,

- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem⁹, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezahájil práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Vratislav Šlajer	jednatel, producent	27. 6. 2019, Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele)

⁹ Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

Státní fond kinematografie

Veletřní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

I. Obecné informace o projektu

název projektu	Opustit	
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla	
číslo výzvy	2019-1-3-11	
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní ¹ kinematografické dílo.	X
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu²	489 500,- Kč	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	345 000,- Kč	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	30%	

II. Informace o žadateli

¹ Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

² Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	MAUR film, s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	27075508		
žadatel je plátcem DPH ³ (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	x
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
	ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně		
adresa sídla			
ulice a číslo popisné/orientační	Konviktská 1055/7		
obec, PSČ, stát	Praha 1, 110 00		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	K7kq8ih		
číslo bankovního účtu			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační	Kolínská 729		
obec, PSČ, stát	Nymburk 280 02, Česká republika		

II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			

³ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH ⁴ (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
místo trvalého pobytu			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

⁴ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem ⁵ (označte křížkem)	NE	
	ANO	x

V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku ⁶) (označte křížkem)	Malý nebo střední	x
	Velký	

II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	x

III. Informace o projektu

harmonogram projektu⁷		
přípravné práce (od-do)	červen 2019 - září 2019	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	říjen 2019	
dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	31. prosince 2020	
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	
	NE	x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy		
Umístění projektu		

⁵ Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

⁶ Příloha č. 1 GBER

⁷ Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

(uveďte stát nebo státy) ⁸	
---------------------------------------	--

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem⁹, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

⁸ Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

⁹ Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Martin Vandas	Producent - jednatel	26.6.2019	

Zuzana Roháčová	Producent - jedná na základě plné moci	26.6.2019	
-----------------	--	-----------	--

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele ne

Státní fond kinematografie

Veletřzní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

I. Obecné informace o projektu

název projektu	Pyšná princezna	
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla	
číslo výzvy	2019-1-3-11	
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní kinematografické dílo.	
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	x
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu		3 692 800 Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč		1 200 000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti		45,84 %

II. Informace o žadateli

II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	LUMINAR Film s.r.o.
------------------------------------	---------------------

IČO – identifikační číslo osoby	29310920		
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	x
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně			
adresa sídla			
ulice a číslo popisné/ orientační	2. května 2384		
obec, PSČ, stát	Zlín, 760 01, Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	t8vaqxg		
číslo bankovního účtu			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/ orientační			
obec, PSČ, stát			

II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	

		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
místo trvalého pobytu			
ulice a číslo popisné/ orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem			
ulice a číslo popisné/ orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/ orientační			
obec, PSČ, stát			

II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem (označte křížkem)	NE	
	ANO	x

V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku) (označte křížkem)	Malý nebo střední	x
	Velký	

II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	x

III. Informace o projektu

harmonogram projektu		
přípravné práce (od-do)	01.04.2018 - 30.06.2019	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	1. 7. 2019	
dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	30.6.2021	
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	x
	NE	
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovenská republika	
Umístění projektu (uveďte stát nebo státy)	Česká republika	

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

- f) není podnikem¹, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
JUDr. Martin Růžička	Jednatel společnosti	Zlín, 10. 6. 2019	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele net)

¹ Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

Státní fond kinematografie

Veletřní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

I. Obecné informace o projektu

název projektu	Animace jedna báseň	
název dotačního okruhu	Kompletní vývoj animovaného filmu	
číslo výzvy	2019-1-3-11	
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní ¹ kinematografické dílo.	x
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu²	480 500, - Kč	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	400 000,-	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	16 %	

¹ Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

² Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

II. Informace o žadateli

II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	MAUR film s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	27075508		
žadatel je plátcem DPH ³ (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	x
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně			
adresa sídla			
ulice a číslo popisné/orientační	Konviktská 7/1055		
obec, PSČ, stát	Praha 1, 110 00, Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	K7kq8ih		
číslo bankovního účtu			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační	Kolínská 729		
obec, PSČ, stát	Nymburk 288 02		

II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			

³ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH ⁴ (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
místo trvalého pobytu			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

⁴ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem ⁵ (označte křížkem)	NE	
	ANO	X

V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku ⁶) (označte křížkem)	Malý nebo střední	X
	Velký	

II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	X

III. Informace o projektu

harmonogram projektu⁷		
přípravné práce (od-do)	Říjen 2018–říjen 2020	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	30.06.2019	
dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	30.10.2020 Srpen 2022 - dokončení výroby celého projektu	
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	
	NE	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy		
Umístění projektu	ČR	

⁵ Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

⁶ Příloha č. 1 GBER

⁷ Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

(uvedte stát nebo státy) ⁸	
---------------------------------------	--

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem⁹, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:


- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

⁸ Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

⁹ Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Martin Vandas	Jednatel a producent	20.6.2019	 Vandas

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřzní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

I. Obecné informace o projektu

název projektu	Tmání	
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla	
číslo výzvy	2019-1-3-11	
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní ¹ kinematografické dílo.	X
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu²	1 610 000 Kč	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	1 140 000 Kč	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	29 %	

¹ Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

² Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

II. Informace o žadateli

II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	Frame Films s. r. o.		
IČO – identifikační číslo osoby	01725963		
žadatel je plátcem DPH ³ (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	X
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
	ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně		
adresa sídla			
ulice a číslo popisné/orientační	Nad Bílými vršky 959		
obec, PSČ, stát	272 04 Kladno, Rozdělov, Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	g5cvekc		
číslo bankovního účtu			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			

³ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH ⁴ (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
místo trvalého pobytu			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

⁴ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem ⁵ (označte křížkem)	NE	
	ANO	X

V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku ⁶) (označte křížkem)	Malý nebo střední	X
	Velký	

II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	X

III. Informace o projektu

harmonogram projektu ⁷		
přípravné práce (od-do)	1. 10. 2018 - 31. 8. 2019	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	01/09/19	
dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	31/01/2021	
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	X
	NE	
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Velká Británie, Francie, Kanada (bude upřesněno ve fázi vývoje)	
Umístění projektu (uveďte stát nebo státy) ⁸	Česká republika	

⁵ Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

⁶ Příloha č. 1 GBER

⁷ Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem⁹, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

⁸ Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

⁹ Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu
Jitka Kotrlová	jednatelka	15. 6. 2019, Praha

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

I. Obecné informace o projektu

název projektu	Barvy	
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla	
číslo výzvy	2019-1-3-11	
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní ¹ kinematografické dílo.	X
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu	718 000	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	373 000	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	48,05%	

II. Informace o žadateli

II.A. Žadatel právnická osoba

¹ Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

² Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

název nebo obchodní firma žadatele	Krutart s. r. o.		
IČO – identifikační číslo osoby	03533450		
žadatel je plátcem DPH ³ (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	X
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
	ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně		
adresa sídla			
ulice a číslo popisné/orientační	Karlovo náměstí 557/30		
obec, PSČ, stát	Praha 120 00		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	vhkruy2		
číslo bankovního účtu	[redacted]		
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH ⁴ (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	

³ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

⁴ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
místo trvalého pobytu			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem ⁵ (označte křížkem)	NE	
	ANO	X

V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

⁵ Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

žadatel je podnikem (velikost podniku ⁶) (označte křížkem)	Malý nebo střední	X
	Velký	

II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	X

III. Informace o projektu

harmonogram projektu⁷		
přípravné práce (od-do)	08/2018 - 06/2019	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	01/09/2019	
dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	01/12/2020	
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	
	NE	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy		
Umístění projektu (uveďte stát nebo státy) ⁸		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následku případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto,

⁶ Příloha č. 1 GBER

⁷ Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

⁸ Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukcce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,


- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- f) není podnikem⁹, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER,
- h) nezahájil práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Martin Jůza	jednatel	26.6.2019, Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo :

⁹ Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

Státní fond kinematografie

Veletřní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

I. Obecné informace o projektu

název projektu	Ahoj léto	
název dotačního okruhu	Vývoj českého kinematografického díla - Kompletní vývoj animovaného filmu	
číslo výzvy	2019-1-3-11	
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní ¹ kinematografické dílo.	X
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu²	815 000 Kč	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	426.000 Kč	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	8,59%	

¹ Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

² Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

II. Informace o žadateli

II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele				
IČO – identifikační číslo osoby				
žadatel je plátcem DPH ³ (označte křížkem)	NE			
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH		
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu		
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem		
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem		
	ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně			
adresa sídla				
ulice a číslo popisné/orientační				
obec, PSČ, stát				
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou				
číslo bankovního účtu				
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)				
ulice a číslo popisné/orientační				
obec, PSČ, stát				

II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele	Martin Smatana		
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		X
v případě ANO uveďte IČO			

³ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH ⁴ (označte křížkem)	NE	X	
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu	2		
místo trvalého pobytu			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát	Žilina, 01015, Slovenská republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační	Vítězná 15		
obec, PSČ, stát	Praha, 15000, Česká republika		

⁴ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem ⁵ (označte křížkem)	NE	X
	ANO	

V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku ⁶) (označte křížkem)	Malý nebo střední	
	Velký	

II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	X
	Ano	

III. Informace o projektu

harmonogram projektu⁷		
přípravné práce (od-do)	01.09.2018 – 31.07.2019	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	01.08.2019 – 31.05.2020	
dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	01.06.2020	
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	X
	NE	
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovensko	
Umístění projektu	Slovensko	

⁵ Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

⁶ Příloha č. 1 GBER

⁷ Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

(uvedte stát nebo státy) ⁸	
---------------------------------------	--

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidované nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkáání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem⁹, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

⁸ Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

⁹ Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Martin Smatana	žadatel	22.06.2019 Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)



Státní fond kinematografie

Veletřní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

I. Obecné informace o projektu

název projektu	Autobus	
název dotačního okruhu	Vývoj českého kinematografického díla / Kompletní vývoj animovaného filmu	
číslo výzvy	2019-1-3-11	
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní ¹ kinematografické dílo.	X
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu²		310 000 Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč		148 000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti		46 %

¹ Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

² Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.



II. Informace o žadateli

II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	Kouzelná animace, s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	29306337		
žadatel je plátcem DPH ³ (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	X
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
adresa sídla			
ulice a číslo popisné/orientační	Lubina 103		
obec, PSČ, stát	Kopřivnice, 742 21, Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	R4f9dax		
číslo bankovního účtu			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační	Štefánikova 658		
obec, PSČ, stát	Zlín, 760 01, Česká republika		

II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			

³ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.



v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH ⁴ (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem	
		ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
číslo bankovního účtu			
místo trvalého pobytu			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

⁴ V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.



II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem ⁵ (označte křížkem)	NE	
	ANO	X

V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku ⁶) (označte křížkem)	Malý nebo střední	X
	Velký	

II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	X

III. Informace o projektu

harmonogram projektu⁷		
přípravné práce (od-do)	17/09/2018 – 27/06/2019	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	28/06/2019	
dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	19/06/2020	
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	
	NE	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy		
Umístění projektu		

⁵ Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

⁶ Příloha č. 1 GBER

⁷ Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.



(uvedte stát nebo státy)⁸

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidované nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem⁹, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

⁸ Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukcí více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

⁹ Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).



Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Petr Babinec	jednatel, Kouzelná animace, s.r.o.	27. 6. 2019, Zlín	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřzní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

I. Obecné informace o projektu

název projektu	„Botička“	
název dotačního okruhu	1.vývoj českého kinematografického díla – kompletní vývoj animovaného filmu	
číslo výzvy	2019-1-3-11	
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní ¹ kinematografické dílo.	X
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu²	536 000,-	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	300 000,-	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	44 %	

II. Informace o žadateli

II.A. Žadatel právnická osoba

1

Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

2

Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

název nebo obchodní firma žadatele	Alkay Animation Prague s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	26142961		
žadatel je plátcem DPH ³ (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	X
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	
adresa sídla			
ulice a číslo popisné/orientační	Donovalská 2313/19		
obec, PSČ, stát	Praha 4, 149 00, Česká republika		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	54dkg8		
číslo bankovního účtu			
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

II.B. Žadatel fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel je plátcem DPH ⁴ (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem	
		s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně	

3

V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

4

V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem ⁵ (označte křížkem)	NE	
	ANO	X

V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku ⁶) (označte křížkem)	Malý nebo střední	X
	Velký	

II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne	
	Ano	X

5

Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

6

Příloha č. 1 GBER

III. Informace o projektu

harmonogram projektu ⁷		
přípravné práce (od-do)	1.11.2019 – 31.3.2020	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	1.4.2020	
dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	31.3.2021	
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	
	NE	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy		
Umístění projektu (uveďte stát nebo státy) ⁸		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

⁷

Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

⁸

Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

- f) není podnikem⁹, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- i) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Petr Horák	jednatel	25.6.2019, Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Státní fond kinematografie

Veletřzní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V Žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V Žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

I. Obecné informace o projektu

název projektu	mloci	
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla	
číslo výzvy	2019-1-3-11	
charakteristika projektu (označte křížkem)	V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní ¹ kinematografické dílo.	
	V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.	X
celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu²	4.600.000,-	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	2.600.000,-	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	11%	

II. Informace o žadateli

II.A. Žadatel právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	Studio ZVON s.r.o.		
IČO – identifikační číslo osoby	267 09 252		
žadatel je plátcem DPH ³ (označte křížkem)	NE		
	ANO	s úplným nárokem na odpočet DPH	X
adresa sídla			
ulice a číslo popisné/orientační	Žižkovo nám. 53		
obec, PSČ, stát	Malešov, 285 41, ČR		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	v88488c		
číslo bankovního účtu			

II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

žadatel je podnikem ⁴ (označte křížkem)	NE		
	ANO		X

V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

žadatel je podnikem (velikost podniku ⁵) (označte křížkem)	Malý nebo střední		X
	Velký		

II.D Informace o daňovém rezidenství

žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem)	Ne		
	Ano		X

III. Informace o projektu

harmonogram projektu⁶		
přípravné práce (od-do)	24.12.2018 – 24.6.2019	
zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr) - je možné nejdříve dnem podání žádosti	25.6.2019	
dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu	25.6.2021	
projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	
	NE	X
v případě, že ANO, uvedte konkrétní státy		
Umístění projektu (uvedte stát nebo státy) ⁷		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem⁸, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Aurel Klimt	jednatel	24.6.2019 Malešov	-